

INSTRUCTEUR ET/OU ENSEIGNANT DOMINICAIN

RODOLFO MONTAÑO CASTRO.

Biographie:

Rodolfo Montaña Castro, est né à Saint-Domingue - République dominicaine le 11 août 1977, ses parents: Miledy Castro O. et Rodolfo Montaña Ozuna, Rodolfo (Jr.) en parallèle de leurs études académiques (Génie civil, diplômé le 25 février de l'année 2005, à l'Université Primada de América - UASD), il a également montré un grand amour et intérêt dès son jeune âge pour sa culture (Dominicaine), de la base musicale, sociale et/ou culturelle (musique, danses entre autres), si tôt il a appris toutes les danses de son pays (il a vu et grandi en regardant sa famille, ses voisins et



ses amis dans des festivals populaires, apportant à son enfance une manière naturelle et authentique de danser la musique dominicaine, parmi d'autres musiques et danses latino-américaines), parvenant ainsi à être un excellent danseur et professeur des genres musicaux de son pays, il est un grand représentant de la culture dominicaine et ambassadeur de celle-ci, exportant internationalement le plus beau et savoureux de la musique et de la danse Dominicaine (Rodolfo est un Fier dominicain), les spécialités de Rodolfo en tant que danseur et professeur de danse:

- Merengue
- Bachata
- Salsa, Son, ChaChacha, entre autres ...

RÉALISATIONS ARTISTIQUES: Rodolfo M. a travaillé comme enseignant dans des festivals et / ou événements nationaux et internationaux (en Europe et dans les pays latins comme la Jamaïque ...), pour enseigner la danse: Bachata, Merengue et Son dans le style dominicain, étant ainsi un ambassadeur de sa propre culture .

Actuellement Rodolfo Montaña Castro, est l'une des plus hautes représentations du style dominicain en bachata au niveau national et international, il a 42 ans, dont 25 ans ont été consacrés à la perfection de sa danse culturelle. Son expérience en tant que professeur est d'environ 20 ans En tant qu'instructeur et/ou maître de danses latines au niveau national et international: Merengue, Bachata, Salsa, Son de style dominicain, entre autres genres, il est également champion national avec Yanerbis Rosarios Quezada à plus de 2 reprises de Bachata de style dominicain depuis 2003 -2007, travaillant sur des événements majeurs, des enregistrements de films, des documentaires tous liés à la danse latine et avec des figures très importantes de la musique latine telles que: Grupo Aventura, Luis Díaz, José Alberto el Canario, entre autres ...

En République Dominicaine, le célèbre DR Festival l'a choisit pendant 5 ans comme professeur de danse (DR2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 et DR10), Il a également collaboré avec d'autres organisateurs de festivals ou d'événements liés à l'art dominicain ...

➤ Les événements internationaux en tant que professeur et instructeur de danse sont les suivants:

- Jamaïque - Année 2013
- Finlande, Bruxelles et Pays-Bas - Année 2014.
- Finlande et Suède - Année 2015.
- Finlande et Bruxelles - Année 2016.
- Canada (Tournée: Vancouver, Montréal et Toronto) - Année 2019.
- Israël (Terre Sainte) - Année 2019.

Bachata Omplo, est l'un des livres les plus importants qui parle largement de Bachata en République dominicaine, de sa musique jusqu'à la manière de danser, dans ce célèbre livre figurent Rodolfo Montaña Castro et son ex-petite amie Danny Antonia Fragoso Contreras (Le livre est dans les archives de la nation dominicaine, faisant partie des documents et /ou archives représentant la culture dominicaine), il participa à un célèbre documentaire qui a enchanté tous les dominicains appelé BAILADORES, FUSON, entre autres travaux réalisés par le centre culturel espagnol à Saint-Domingue (sous la direction de l'Espagnol Javier Aiguabella à l'époque). Il convient de noter et de souligner que, dans tous ces événements et enregistrements importants de La culture dominicaine réalisée par ledit Rodolfo Montaña Castro, il était le représentant de la danse dans ces contributions, ainsi que d'autres danseurs qui ont exprimé leurs talents et avec un dévouement total à faire et à donner le meilleur d'eux, et ensemble ils ont réalisé ce qu'ils sont aujourd'hui.

Actuellement de nombreux danseurs nationaux et internationaux bénéficient de ces contributions déjà évoquées (Bachata Omplo, Bailadores, Fuson, etc ...).

Rodolfo est une personne très croyante en Dieu, il dit qu'il doit tout à Dieu afin que toute la gloire lui soit donnée, qui est celui qui tient sa main pour sa miséricorde et dit que sans Dieu, il ne peut pas réaliser les choses qui Il a accompli, c'est pourquoi il remercie Dieu et qu'il prévoit de continuer à en faire plus avec son aide et en mettant ses propres efforts et dévouement ...